

**Javaslat az általános iskola által rendezett  
„Kistérségi Népdaléneklési Verseny”  
települési értéktárba történő felvételéhez**



A verseny pusztaszabolcsi résztvevői (2014.)

Készítette:  
Kinyikné Boros Ildikó (név)

..... (aláírás)  
Pusztaszabolcs, 2014. május 20. (település, dátum)  
(P. H.)

## I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

Pusztaszabolcsi Hagyományőrző és Hagyományteremtő Alapítvány

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Ádám László

Levelezési cím: 2490 Pusztaszabolcs, Velencei út 1.

Telefonszám: 06-70-32-80-517

E-mail cím: [pusztaszabolcsi.hagyomany@gmail.com](mailto:pusztaszabolcsi.hagyomany@gmail.com)

## II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése

Az általános iskola által rendezett **Kistérségi Népdaléneklési Verseny**

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> agrár és élelmiszergazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód           | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások | <input checked="" type="checkbox"/> kulturális örökség | <input type="checkbox"/> sport             |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet        | <input type="checkbox"/> turizmus és vendéglátás       |  |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: Pusztaszabolcs Adonyi út  
Boldogasszony Községi Ház

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

- települési       tájegységi       megyei       külföldi/magyarországi

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

### Kistérségi Népdaléneklési Verseny

*„Van a gégetekben olyan hangszer,  
hogy szebben szól a világ minden hegedűjénél,  
csak legyen, aki megszólaltassa.  
Ezzel a hangszerral eljuthattok  
a legnagyobb zenei géniuszok éltető közelségébe...”  
Kodály Zoltán*

Egy létszámában kis nép számára csak akkor van megmaradás, ha minden egyes tagjában benne él a teljes magyar kultúra öröksége. Soha ne felejtsük el, hogy minden kultúrának az alapja és eszenciája a népzene.

A mai kor emberének vissza kell találnia az ősi, tiszta forráshoz, hogy onnan merítve elindulhasson önmaga és társai életének jobbá tételéhez. Mindehhez a zene nemcsak segédeszköz, hanem maga az út és a cél egyben.

A zenetanításban nem pusztán szakmai ismeretet akarunk átadni, hanem tényleges kultúrát, értékrendet. De kultúrát csak értékes zenei anyagon keresztül közvetíthetünk. A zenetanítás

célja a gyermeket bevezetni a zenekultúrába a népdal által. E cél érdekében immár 11 éve, 2003 óta szervezem Pusztaszabolcson a népdaléneklési versenyt, annak reményében, hogy a népdal méltó helyre kerüljön mindannyiunk számára.

A versenyünket kezdettől fogva támogatta és segítette a Kulturális és Értékmentő Egyesület nevében Csányiné Pergel Andrea Kuratóriumi elnök asszony, akivel közösen az iskolai falakat kinőve kistérségi szintre emeltük a versenyt. Minden évben az egyesület biztosította a díjakat, amelyek ugyanúgy ezt a szellemiséget képviselték: a népi kultúra egy-egy szeletét bemutatva hagyományos kézműves terméket kaptak a díjazott gyermekek. Cserépedény, népi ihletésű kerámia, hímzés, kékfestő textilből készült ajándékok alkották évente váltakozva a díjakat. Többször választottuk díjnak Batykó Szilvia pusztaszabolcsi keramikus művész tárgyait is.

A pusztaszabolcsi házi verseny díjazottjain kívül a környező településekről (Beloianisz, Ercsi, Rácalmás, Perkáta, Besnyő, Ivánca, Baracs) érkeztek gyermekek.

A kistérségi verseny állandó helyszínének otthont adott a Boldogasszony Községi Ház, amelyet Baltási Nándor esperes-plébános biztosított számunkra. 2008-ban Pusztaszabolcs különdíjat és Emlékérmeket adott át Szabó Annának (Rácalmás), aki a leghitelesebben, legszívhezszólóbban énekelt. Ezek a versenyek mindig jó hangulatban zajlottak le, elismerő visszajelzéseket kaptunk, hiszen rendszeresen visszatértek a versenyző gyermekek, szüleik és felkészítő tanáraik. A gyermekek többsége gyönyörű népviseletben érkezett, ezzel is kifejezve a népzenei értékrendet.

A versenykiírásban egy kötelező és egy szabadon választott dal szerepelt. A kötelező dal kiválasztásában fontos szempontom volt a magyar tájegységek bemutatásával a magyar ember lelkiségére rámutatni. Azok a népdalok, amelyek a versenyen elhangzottak, azok nem egy országhatáron belüli kincsek, hanem az egyetemes magyarság örökségét jelentik. Erdélyből, Csángóföldről, Délvidékről, Felvidékről és mindenhol, ahol magyarok éltek és élnek.

Állandó zsűritagként a versenyen részt vett Csányiné Pergel Andreán kívül Szuszán Jánosné besnyői népdalkörvezető, illetve Domak Anikó néprajzkutató, népzene tanár. Átlagosan 40 gyermek vett részt a versenyeken, amelyek után lezárásként zenei gálát rendeztünk, ahol a díjazottaknak fellépési lehetőséget biztosítottunk a nagyközönség számára. A zenei gálák létrejöttében Hujberné Király Beáta szakmai segítségére is számíthattam.

Az 5. és 10. éves évfordulónkat tortával ünnepeltük meg. Tavaly a 10. évforduló kapcsán meghívtuk volt pusztaszabolcsi diákjainkat: Terkovics Renátát, aki a népdalversenyünk legelső évében első helyezést ért el kis elsőként, valamint Battyányi Olivért, aki minden évben első helyezést kapott, iskolánk hírnevét tovább öregbítve. Ismét gyönyörködhettünk volt diákjaink szép hangjában. Díszvendégként még meghívást kapott Pappné Bánóczi Ilona, aki akkori igazgató asszonyként egyengette, támogatta a népdaléneklési verseny létrejöttét, első lépéseit. Az iskola jelenlegi vezetősége is szívvel lélekkel támogatja és segíti e hagyományörző kulturális tevékenységet.

A versenyek állandó háttér-dekorációját Házi Árpádné munkája színesítette, ízléses, népi motívumokra épülő alkotása szemet gyönyörködtető élmény volt mindenki számára. Éveken át állandó segítséget nyújtott a verseny lebonyolításban Ladányi Éva és Dudásné Mester Judit. Juditnak a versenyen készült fotói és a Szabolcs Híradóban megjelent méltató írásai igazi tükörképet, visszajelzést adtak számunkra, hogy jó úton haladunk.

A tavalyi 10. évforduló tiszteletére elkészült egy „Népdalverseny képekben” című fotókönyv, ezzel is megörökítve az utókornak a verseny pillanatait.

Az idei évtől az állami átvétel miatt már a verseny nem kistérségi elnevezésű, hanem tankerületi versenyre módosult.

Az idei tanévi versenyünk mottójával zárom soraimat, Kodály Zoltán gondolatával:  
*„Számomra mindig az volt a fő dolog, hogy népem hangját hallhatóvá tegyem.”*

#### 6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A zenetanításban nem pusztán szakmai ismeretet akarunk átadni, hanem tényleges kultúrát, értékrendet. De kultúrát csak értékes zenei anyagon keresztül közvetíthetünk. A zenetanítás célja a gyermeket bevezetni a zenekultúrába a népdal által. E cél érdekében immár 11 éve, 2003 óta szervezem Pusztaszabolcson a népdaléneklési versenyt, annak reményében, hogy a népdal méltó helyre kerüljön mindannyiunk életében.

#### 7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

Szabolcs Híradó tudósításai  
Népdalverseny képekben fotókönyv

#### 8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:-

### III. MELLÉKLETEK

#### 1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja



Tüke Gréta



Darvas Helga



Csányiné Pergel Andrea adja át a díjat  
Tunyogi Petrának(5.c)



Baltási Nándor Ágoston Annának (2.a)  
adja át a díjat



Major Jácint (4.c)



Abrodos Abril Nemet (1.b)

2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

Nyilatkozat

Nyilatkozom, hogy a Pusztaszabolcsi Hagyományőrző és Hagyományteremtő Alapítvány számára az átadott fényképek és leírás felhasználásához hozzájárulok.

Pusztaszabolcs, 2014. május 20.

.....

Kinyikné Boros Ildikó